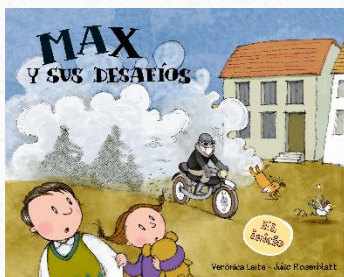


MAX Y SUS DESAFIOS

- La serie Max y sus desafíos. Los 7 libros.
- Instrumentos de Derechos Humanos.
- El Holocausto del pueblo judío, su impacto en los niños desde una perspectiva de derechos.
- Los libros



El Libro Max y sus desafíos. Los 7 libros.

- ✓ **El Inicio** la separación, prohibición de compra en comercios judíos
- ✓ **El Escape** prohibición a médicos judíos de atender a no judíos, abogados no pueden ejercer.1937

La escuela adoptar primer nombre Israel o Sara 1938

Los cristales rotos 1938

Los tíos que se van la emigración de los primeros, 1938

La migración de los demás, 1939.

En otro país la vida en otro país y la guerra desde allí.

El inicio. (primer libro)

la historia y el por qué.

los personajes centrales sus roles en el cuento.

el para qué de esta historia.

las charlas para niños y niñas.

el por qué de los libros

- Características de Beiseförth.
- La familia de Max.
- Quién era Max.
- Libros
 - Se intenta analizar cómo entra lentamente la discriminación en donde casi no la había.
 - Los personajes centrales son reales. Max, Betty, Ruth.
 - Sin violencia explícita.
 - Desde la mirada de un niño.
 - Con juegos que permiten identificarse .

Cronología de los derechos humanos

- 1789 Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano
- 1924, la Liga de las Naciones aprobó la Declaración de los Derechos del Niño (también llamada la Declaración de Ginebra), el primer tratado internacional sobre los Derechos de los Niños. A lo largo de cinco capítulos la Declaración otorga derechos específicos a los niños, así como responsabilidades a los adultos.
- 1927 Montevideo Tabla de los Derechos del Niño.
- 1948 Declaración Universal de los Derechos Humanos.
 - Principios Generales de libertad e igualdad Artículo 1-2
 - Derechos individuales y libertad Artículo 3-11
 - Libertades fundamentales, intelectuales y espirituales
 - derechos políticos Artículo 12-17
 - Derechos económicos, sociales y culturales Artículo 18-27
 - Conexión entre los derechos individuales y sociales Artículo 28-30
- 1989 Convención sobre los Derechos de los Niños

-
- La Convención establece 4 principios que deben regir la implementación de todos los derechos que defiende:
 - La no discriminación
 - El mejor interés del niño
 - El derecho a la vida, a la supervivencia y al desarrollo
 - El respeto de la opinión del niño

Janusz Korczak

- Henrik Goldszmit (Janusz Korczak) nació en Varsovia en 1878. Pediatra, pedagogo y escritor exitoso.
- 1924, la Liga de las Naciones aprobó la **Declaración de los Derechos del Niño**. La Declaración de Ginebra se basa en el trabajo del médico polaco Janusz Korczak.
- Pero lo que quedó en el recuerdo de todos no fue tanto su acción socioeducativa como el hecho de que permaneciera hasta el final junto a sus 200 niños en el gueto de Varsovia. Se negó a abandonarlos y, el 6 de agosto de 1942, murió por sus ideas en el campo de exterminio de Treblinka



Desde una perspectiva de derechos

- el papá de Max queda sin trabajo, se debilitan los derechos económicos y sociales pero la familia es fuerte y puede lidiar con los riesgos que ello implica.
- el libro nos muestra de qué manera los derechos a la protección se van debilitando y cómo las situaciones sociales de riesgo provienen de los representantes del mismo Estado
- La Convención sobre los Derechos, en su artículo 2^[3], es explícita en cuanto a la protección de la niñez contra cualquier tipo de discriminación, incluida la de religión, raza y género
- el derecho al desarrollo integral de la niñez, es claramente una responsabilidad compartida de la familia, la comunidad y el Estado. En nuestro cuento, la protección de este derecho está en serio riesgo y los tres responsables tienen parte en ello. Al menos ocho artículos de la Convención hacen referencia a este derecho fundamental.^[1]
- Otro hecho histórico que se presenta en este primer libro es el boicot a los negocios judíos de 1 de abril de 1933. Max comprueba con ansiedad que el comercio judío en el que siempre compraba había sido boicoteado y siente rebeldía, habla con sus padres y quiere que el pueblo haga algo por sus vecinos y amigos que estaban siendo injustamente discriminados. Siente que hay un problema que no entiende, pero que lo afecta y quiere participar para tratar de resolverlo. Max es un niño que intenta ejercer su derecho a la participación en los asuntos que le conciernen.^[2]



Derechos violados

- Derecho a la identidad
- Derecho a la no discriminación
- Derecho a la salud (2do libro)
- Derecho a la Educación.
- Derecho a no ser maltratado.
- Derecho a la Protección.
- Derecho a la libre expresión



Cómo manejar los libros.

- Una breve introducción a la historia real de Max.
- Lectura del cuento.
- Se forman grupos de 5 niños y se le suministran 10 preguntas.
- Se socializan las respuestas y eventualmente se intercambian ideas.

MAX Y SUS DESAFÍOS



1. ¿Cuáles son los personajes del cuento?
2. ¿Qué problema tiene Max?
3. ¿Qué hizo Max cuando vio el desfile y no le dejaban participar?
4. ¿Por qué ocurre la discriminación contra Max y su familia?
5. ¿En qué se parecen Max, Otto y Hans?
6. ¿En qué se diferencian Max, Otto y Hans?
7. ¿Cómo te sentiste cuando el maestro no le dió el papelito a Max?
8. ¿Qué sentiste cuando los padres de Max no le explicaron lo que pasaba?
9. ¿Cómo te sentiste cuando Otto no quiso jugar ni hablar más con Max?
10. ¿Qué aprendieron del cuento?